

Contrato de apoyo a la gestión 1797-202

Producto 1.4 Hojas de vida de los expertos y expertas

Coordinación

- **Laura Díaz García:** profesional en Ciencias Políticas y Relaciones Internacionales de la Pontificia Universidad Javeriana; con especialidad en modelos de intervención con jóvenes cursada en la Escuela Nacional de Trabajo Social de la Universidad Nacional Autónoma de México. Experiencia en procesos de producción y gestión cultural, investigación cultural aplicada, coordinación de programas de emprendimiento cultural, asesoría en formulación de planes sectoriales de cultura y evaluación de políticas culturales.

Acompañamiento al Circuito Mujeres

- **Diana Viancha:** Trabajadora social en formación de la Universidad Nacional de Colombia con 18 años de experiencia en acción y gestión comunitaria, cultural y territorial. Acompañamiento en procesos organizativos, políticos, psicoemocionales, culturales, desarrollo social y derechos humanos con poblaciones rurales y urbanas con énfasis de base comunitaria.

Acompañamiento al Circuito Borde

- **Santiago Mejía Narváez:** diseñador industrial y maestro en Investigación en Arte y Creación. Experiencia en gestión cultural y desarrollo de intervenciones artísticas en espacio público. Sus intereses han permitido consolidar un modo de trabajo en los campos de la investigación, el diseño, la gestión y ejecución de proyectos sociales desde los diferentes lenguajes artísticos y enfocados en dinamizar procesos creativos con diferentes sectores sociales, destacando el trabajo con niñez y juventud. Tiene experiencia docente en temas relacionados con el diseño crítico, la gestión cultural y los derechos humanos.

Acompañamiento al Circuito Agua

- **Sandy Morales Serrato:** politóloga de la Universidad Nacional de Colombia (2005), especialista en Estudios Culturales de la Pontificia Universidad Javeriana (2007), con estudios de maestría en Pensamiento Estratégico y Prospectiva en la Universidad Externado de Colombia. Cuenca con experiencia en gestión de conocimiento, desarrollo de procesos de investigación, producción y gestión cultural. Consultora en políticas culturales y sociales a nivel distrital y nacional. Especialidades: políticas sectoriales, Patrimonio Cultural Inmaterial, gestión y producción cultural, diseño, implementación y evaluación de proyectos sociales, culturales, y sectores sociales.

Equipo Circuito Intercultural

- **Laura Díaz García:** profesional en Ciencias Políticas y Relaciones Internacionales de la Pontificia Universidad Javeriana; con especialidad en modelos de intervención con jóvenes cursada en la Escuela Nacional de Trabajo Social de la Universidad Nacional Autónoma de México. Experiencia en procesos de producción y gestión cultural, investigación cultural aplicada, coordinación de programas de emprendimiento cultural, asesoría en formulación de planes sectoriales de cultura y evaluación de políticas culturales.
- **Ivonn Revelo:** Licenciada en Artes visuales de la Universidad Pedagógica Nacional. Desde el 2016 hace parte del equipo de la Gerencia de Artes Plásticas y Visuales del Instituto Distrital de las Artes - Idartes, desempeñándose como coordinadora del área de formación e investigación, de la Escuela de mediación de la Red Galería Santa Fe. Desarrollando actividades de formación y procesos pedagógicos enfocados a la apropiación de prácticas artísticas con enfoque de género y diferencial. Sus temáticas de investigación y creación artística giran en torno al sentido de la imagen en la cultura visual, además de los arquetipos sociales culturales y políticos de la sociedad en comunidades específicas como la indígena. Esto desde su contexto como mujer nativa de Suba y heredera de una tradición y prácticas culturales indígenas del pueblo Muisca.

Equipo de producción

- **Carlos Hernández:** gestor y productor cultural. Estudiante de comunicación social. Actor en proyectos teatrales y cinematográficos. Experiencia en procesos creativos de teatro con énfasis en proyectos colectivos. Productor logístico de festivales y actividades de circulación cultural.
- **Juan Camilo Duarte:** apoyo administrativo y contable, tecnólogo en contabilidad y finanzas con experiencia en procesos administrativos, desempeño de funciones como elaboración de presupuestos e informes, cruces y conciliaciones bancarias, flujo de caja, procesos de cobro de cartera. Conocimientos en programas contables y herramientas ofimáticas.

Líder de comunicaciones

- **Carolina Velásquez:** Comunicadora Social y Periodista, especialista en Comunicación Corporativa, con experiencia de más de 10 años en la creación e implementación de estrategias de comunicación internas y externas para diversos grupos de interés. Capacidad de liderar los procesos de comunicación en el sector público y privado, habilidades para el desarrollo de campañas, manejo de medios de comunicación, planificación de eventos y generación de contenidos para diferentes canales. Experiencia en Oficinas de Comunicaciones de diferentes entidades del sector público y en agencia de comunicaciones.

Diseñadora



- **Ana García Alzate:** diseñadora visual de la Universidad de Caldas con conocimiento especializado en imagen fija. Trabaja en proyectos colaborativos, en donde la comunicación visual pueda aportar con diferentes soportes; impresos, digitales y ambientales. Estudiante de la maestría en Diseño y Comunicación Visual con énfasis en diseño editorial en la Universidad Nacional Autónoma de México.

Realizador audiovisual

- **Manuel Leonardo Chacón:** estudios en sociología y fotografía, con énfasis en el campo documental. Experiencia en procesos de registro y creación de piezas fotográficas y audiovisuales sobre derechos humanos, prácticas culturales y gestión del riesgo.